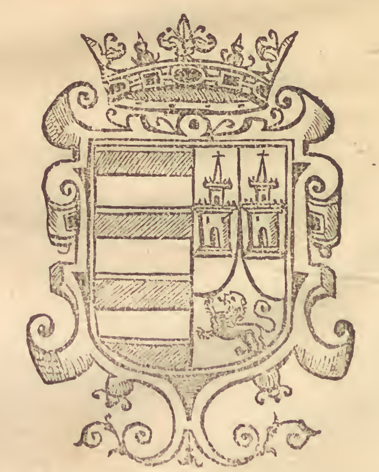


SERMON.

QVE PREDICO EL DOCTOR AL-VARO PIZANO DE PALACIOS,

Canonigo de Eſcriptura de la ſanta yglesia de Cordoua: Conſultor del ſanto Offi-cio de la Inquiſicion.

¶ *En el Monaſterio de la ſantiſsima Trinidad, en las hon-ras del Padre Maeſtro Fray Diego de Auila.*



Año 1611.

Impreſſo con licẽcia del Ordinario, en Cordoua, en caſa de la Viuda de Andres Barrera.

APROBACION.

POR comision del señor Licenciado don Pedro Fernandez de Mansilla, Prouisor y Vicario general, del Obispado de Cordoua, ê visto este sermon, y hallo que tiene pensamiẽtos altos, y lugares de escriptura declarados con la grandeza que el autor suele, y que tiene fiel y Christiana doctrina. Y assi es digno de que se estampe. En nuestro collegio de santa Catalina de Cordoua en 3. de Iulio de mil y seyscientos y onze.

Francisco Ruyz.

LICENCIA.

EL Licenciado don Pedro Fernandez de Mansilla Prouisor y Vicario general de Cordoua y su Obispado, doy licencia para que se imprima este sermon a mes y año vt supra.

Don Pedro Fernandez
de Mansilla.

A DON FERNANDO ANRIQVEZ de Ribera Duque de Alcala, Marques de Tarifa, Conde de Molares, adelantado mayor del andalucia.

LA muerte (señor excelẽtissimo) de nuestro P.M. Fray Diego de auila, á sido à los predicadores deste reyno, y para esta Andalucia, vna grande eclipsi, porq̃ cõ los rayos de su rara doctrina esclarecia toda esta tierra, y para testimonio del sentimiento que han hecho por su muerte, las ciudades della han concurrido a nuestros conuentos, à hazer las obsequias. Y embiaron por testigos los sermones que se predicaron a Seuilla donde tiene naturaleza, y estan sus huessos. Y por la grã merced que vuestra exelencia, siempre hizo al difunto, y porque el autor del sermon, es el que saben todos: y yo capellan de vuestra exelẽcia, y mis padres y deudos criados de su casa, hize estãparlo, por seruir a vuestra excelencia, y darle a Seuilla consuelo de perdida da de tal hijo,

Beso à vuestra Excelencia las manos.

Maestro Fray Luys de Luna.

ET MVLTI, DE HIS QVI DORmiunt in terræ puluere, euigilabunt: alij in vitam æternã, alij in oppprobrium. Qui autem docti fuerint, fulgebunt quasi splendor firmamenti: & qui ad iustitiam erudiunt multos, quasi Stellæ in perpetuas æternitates. Daniel. 12.

EL respecto y honra que se deue a los letrados: letrados digo a los que professan verdaderas letras a los que enseñan los caminos del cielo, a los que son luces resplandecientes que ahuyẽtan las tinieblas de los errores, a los que son faroles que en la noche obscura descubren las rocas, porque no embistã en ellas los Christianos bajeles, q̃ nos guian al puerto seguro de la verdad, a los que son rocio que fertiliza con abũdancia la tierra y se haze crecida la mies de la yglesia, a los leones brabos que hazen rizia y estrago en los pecados valientes y xercitados para guardar el fuerte de Christo, el respecto digo que se les deue, no es cortesia politica, ni costumbre introduzida por voluntad de los hombres, sino con consejo del cielo, y acuerdo soberano. Pareceles al grande, y al titulado, que quando se leuanta y haze cortesia a vn Letrado que desentona su grauedad, y humilla el zeño de su excelencia, y que su hidalga condicion le haze cortes estando escusado por su grandeza, sin poner los ojos en las magestades antiguas, por estremo afables y llanas con los sabios, pues Alexandro imbidiò las letras de Dioge-

nes, con ser el mayor Monarca del mundo, y humanandose con el le dixo que de buena gana trocara su cetro por sus letras: y a los huessos y ceniças de Pindaro le tuuo el respectoque todos saben, preuilegiando su casa en la vniuersal ruyna de Thebas, y el gran Pompeyo, auiendo sugetado la mayor parte del Oriẽte: boluiẽdo con gloriosos triũphos, quiso guarnecer los blasones de sus vitorias, con la honra de las letras. Pues entrando en Rodas donde floreciã en en aquella era, entro en las Aulas a oyr lo que se leya, y echãdo menos al gran Posidonio de quiẽ por sus letras tenia noticia, se fue a su casa, dexando a la puerta su guarda, y se entro en su libreria, y la honrò y repartio muchos dones. Para que son estos exemplos Gentiles, donde habla Dios por la boca de San Pablo? *Duplici honore digni habeãtur maxime qui laborãt in Verbo & doctrina* Dos honras deue el mundo a los verdaderos letrados, gente que sabe, y sabe dezir, porque ay muchos que son tesoros escondidos, cuyo saber no luce ni aprouecha a otros: y otros que dizen y no saben porque el esplendor y aparato de palabras sin sustancia gastan la vida, y asi Theophilato declarando la palabra *verbo* dize, *Non fastuosam exigit & copia in vtili redundantem orationem sed scripturæ sanctæ refertam sententiarumque pondere venerandam*, El honor se deue al letrado docto, que diziendo sabe, y sabiendo dize, *este tal duplici honore*, con dos honras le à de honrar el mundo, y aunque es verdad que la palabra *duplici*

plici, en la escriptura significa grãdeza, pues *E*saias para encarecer lo mucho que Dios auia hecho por sus *A*postoles, dandoles su cuerpo y sangre en viandole su diuino espiritu, haziendolos cõquistadores del mũdo, lo dixo en vna palabra, *in terra sua duplicia possidebunt*, mas este lugar de *S*. Pablo yo lo entiendo como suena, como el de Iob, *addidit dominus quacunq; fuerant Iob, duplicia*, dos hõras son las q̃ se deuen al Letrado, y a la medida de las letras han de ser las honras, las letras de nuestro padre maestro fray Diego de *A*uila, luz resplandeciente destos reynos: ya se saben quan grandes fueron, pues pocos en *E*spaña pudieron venir con el en comparacion, en el conocimiento de la sagrada escriptura, que es el colmo, y perfeccion de las letras, y la Magestad y grandeza en declarar los lugares obscuros de la escriptura, y en descubrir lo profundo de sus mysterios, fue entre todos excelente: pues siendo para lo vno y lo otro forçoso saber el Hebreo, y el Griego, en ambas lenguas se mostro insigne. Y no fue sabiduria abscondida, ni tesoro encerrado su saber pues a todo el reyno allegò la noticia de sus cathedras y de sus grauissimos sermones, aplaudidos, no solo del vulgo vario, sino de los grandes letrados, honrose la corte de los Reyes con ellos, y tuuo entre Principes aplauso, y leuantò este Reyno sus alabanças, y la cathedra de los ancianos encumbrò sus loores, y donde llegò la noticia de su sabiduria, llegò la ventaja insigne que hizo a los grandes Predicadores de

Esai. 7.

Iob. 42.

la Christiandad, esta fue honra primera, mirra escogida que cundio por tantas partes de la tierra. El segundo honor que se le deue, es el que oy le dà esta insigne ciudad de Cordoua, que asi en nobleza esclarecida de sangre, como en ingenios raros, asido siẽpre la flor destos reynos: y por ser yo tan de Cordoua, por razon de ser cathedratico de su yglesia como por ser natural y amigo intimo, y condiscipulo del difunto an querido estos padres y señores mios que me hõre con predicarlas hõras del que viviendo nos honrò a todos, y muerto nos da motiuo para dar la segunda honra a sus letras verdaderas. Pidamos la gracia al cielo, *Aue Maria.*

AQVEL no menos philosopho que eloquente Tulio, dõde (como refiere *Eusebio*) escribio lo mejor que supo, Platon (y bien parece ser suyo, porque el fue el gentil que mas alcançò del estado que tienẽ las animas justas en el cielo, y de las penas que padecen los condenados: como dize san *Augustin*) contiene el lugar de Tulio, la importancia de todo el gouierno y estado de nuestra republica interior, lo q̃ procura persuadir, es lo que importa poner los ojos en lo pasado, y descubrir lo que està por venir, para instituyr la vida presente, como lo que pasò pagò el censo forçoso a la muerte: como lo por venir despues de esta vida durara siempre: ora sea el estado bienauenturado ora las penas, todo, dize, es eterno, y dize ansi, *Cũ animus,*

Lib.1. de legibus.

terram

terram maria rerumque omnium naturam perspexerit, ea qua vnde generata, & quo recurrant quando & quo modo obitura, quid in his mortale, quid diuinũ & aeternum sit, viderit. in hac, ille, magnificencia rerum atque in hoc conspectu & cognitione natura, (dij immortales) quam se ipsum noscet, quam despiciet quam pro ni hilo habebit, ea quae vulgo dicuntur amplissima. Quando el hombre retirado al centro de si proprio, considerare el sitio del mundo, reduziendolo a vn breue mapa, y viere la tierra con su latitud espaciosa, lo que en sus senos y faldas cria, de animales, plantas y metales, y ansi mismo hincare la vista en el mar ancho, y en los peces que cria, en sus al cobas y grutas, y contemplare la naturaleza particular de cada cosa donde se produze, y como todo camina a su fin, como y quando estas criaturas se han de acabar, que es lo que las haze caducas, que cosa es la q̃ es diuina, y qual eterna, en esta cõsideracion magnifica, y en este conocimiento soberano, o dioses immortales, (dize este Gentil) como se conocera entonzes el hombre, como se despreciara, como pondra debaxo de los pies lo que el mundo pone sobre su cabeça, cõsiderar lo passado. Lo que en nosotros ay diuino y soberano, que es el anima, y poner los ojos en lo que no tiene fin, que es la gloria, y el infierno, cuya consistencia es perpetua. Este es el punto mas importante, y el pensamiento mas alto que el hombre puede tener para concertar la vida licenciosa, quando el entendimiẽto se empleare en esta soberana consideracion, põdra

el hombre freno y cabeçó fuerte, a lo brioso y loçano de sus pensamientos, pondra coto y raya a las vanas pretensiones, serenara las passiones del animo ambicioso, aplacara el incendio fogoso que le abrasa, y ahuyentara de si la sedienta cudicia que le consume, y finalmente domesticara los apetitos bulliciosos que le inquietan, y reformara la vida, considerando que todo lo que el mundo tuuo en los siglos antiguos passò: y lo presente lo que es de mayor pres y grandeza que es la vida, se acaba, y q̃ el anima sola es la que dura, y que es forçosa su consistencia y duracion sin fin, o en bien andança de gloria, o en penas que no se acaban, el *A*rchãgel S. Gabrel, cuyas son las palabras d̃l thema, para reduzir al pueblo de Dios captiuo en *B*abilonia, para aficionar a los buenos: les propone la gloria de Dios, para lo qual fueron criados, y para amedrentar a los ruynes, les intima las penas q̃ no tienen fin, y porq̃ no pensasen, que solas las animas auian de gozar, o padecer, sino tambien los cuerpos, el dia vniuersal de la resurreccion, les dize, *multi de his qui dormiũt in terræ pulnere, euigilabunt: alij in vitam æternam, alij in opprobrium,* como si dixera, Hebreos captiuos por vuestras demasias, si estays tratados con tanta crueza, en captiuerio tan duro, en el lugar y sitio que mas aborrece Dios en la tierra viuo retrato del infierno, donde todo es cruel dad, tirania y confusion, poned los ojos, en que ay gloria, e infierno, y que todos los q̃ fueron en siglos passados murierõ, y se hã de leuantar de las huesas, o ago-

zo o pena sin fin, *multi de his qui dormiũt* no tiene aqui voto el gramatico, porque el vocablo *multi*, no significa lo que suena como penso *Porfirio* y refiere *S.* Hieronymo en este lugar. *Dixe* gramatico por *Escaligero* q̃ tābien se engaño no entendiendo el vocablo, *multi*, que significa todos, y es frasis comun dela escriptura *Esaias*, *iste asperget gentes multas*, hablando a la letra de Christo, y *S. Pablo* *peccatores constituti sunt multi*, llamò muchos a todos los decendiētes de Adam, y a Abrahā le dize, Dios *patrem multarum gentium constitui te*, y luego declaro, *in semine tuo benedicentur omnes gentes*, que lo aduirtio *S.* Theodoreto en este lugar, y S. Augustin lib. 20. de ciuitate cap. 23. y assi dize Daniel *multi euigilabunt*, todos se leuantaran del sueño de la muerte porque para morir, no ay indulto ni priuilegio, ni immunidad porque si para no dormir este sueño vniuersal, se pudiera hallar remedio, fuera el manā que no solamente fue sustento, el mas substancioso que Dios à puesto en el mundo, sino medicamento, efficaz, contra toda enfermedad, que parece que no hallo el cielo bocablo q̃ lo significase, y assi le pone varios nōbres, pan del cielo, mantenimiento de Angeles, manjar por excelencia, pluuia de la liberalidad de Dios, *pluuiam voluatariam; segregabis Deus hareditati tue, infirmata est, tu vero per fecisti eam animalia tua, habitabunt, in ea parasti indulcidine tua, pauperi Deus*. Habla de futuro por el preterito, porque los Hebreos confunden los tiempos, donde dize, *Pluuiam*, pone el Hebreo,

Esai. 53

Psal. 67

rorem, embiastes señor vuestro rocio de buena gana, q̃ parece que hizistes empleo de todo vuestro querer, sustentando a vuestro pueblo en los desiertos, y assi el hebreo pone *voluntatum* : vsando del *pural*, para declarar quan ganosamente Dios los sustentò, *infirmata est tu vero perfecisti eam*, no solo vuestro manà, dio sustento, regalo, y sabor, mas fue medecina que ahuyentò las enfermedades, y ansi en viaje tan largo no enfermaron, *non erat in tribubus eorum in formus, animalia tua habitabunt in ea*, llama a los Angeles, que erã los que tenian cuydado de sustentar el pueblo, con este bocablo, *animalia*, assi les llamò Ezechiel primo, *Ayath.* ellos les adereçaban el manà que lleuaua la dulçura y virtud de Dios, y con ser aquel manjar mantenimiento, contra las enfermedades, no lo fue contra la muerte: porque todos murieron, como les aueriguа Christo a los Iudios, *patres vestri manducauerunt manna & mortui sunt*, si recetaron los Angeles mãjar para no enfermar, no lo recetaron para no morir, y si Enoch y Elias tienen receta para no enfermar, ni envejecerse: antes para viuir en vna florida salud, alfin en Hierusalem, donde estara en los vltimos dias del mundo, la monarchia del antiChristo, alli moriran a sus manos, porque todos han de morir, y son maestros de esta no entendida enseñança los muertos, que si escuchasemos sus bozes, y atendiessemos a sus palabras, y oyesemos resonar sus echos, que suenan, de las huessas, y gritan en las sepolturas, tal es la lid trabada que tiene

Capi. 1.

Ioan. 6.

con

con la carcoma, y con los gusanos, sin duda si los oyessemos, ahuyentariamos de nosotros las passiones alvorotadoras de la paz interior, los deseos maluados comuneros, que amotinan el anima, y la traen bulliciosa e inquieta, pondriamos en razon el desenfrenamiento de los sentidos renzillosos, acordandonos q̃ todo se acaba, y paga tributo ala muerte, y al sueño de la sepultura, *Iob interroga generationem pristinam, & diligẽter inuestiga patrum memoriã. hesterni quippe sumus quoniam sicut vmbra dies nostri super terram. Et ipsi docebunt te: loquenenr tibi, & de corde suo proferent eloquia,* pregunta las generaciones de los siglos passados, buelue y rebuelue las historias de nuestros primeros principios, los anales de nuestras antiguas miserias, y veras que todo fenecio, como lo que fue principio de tu generacion, se acabò, y de aqui entenderas, que mas eres de ayer, que de oy y de mañana, porque ayer fuyste y poseyste el tiempo, y fuyste señor de tu vida, y oy no sabes si viuiras, y el viuir mañana es mas dudoso, porq̃ nuestros dias huyen con mas velocidad que la sombra, al poner el sol, quando en breue la luz se absconde, y de improuiso parecen los obscuros celajes de la noche, piensa en los que han passado antes de ti, mira como no parecẽ enel mũdo los rastros ni huellas de auer sido, solo los huessos y cenizas son los que pueden ser tus maestros, *ipsi ducebunt te, & de corde proferent eloquia.* Los que duermen en las huesas, son los q̃ pueden enseñar a los viuos, con la esperança que tienen

Iob. 8.

nen de leuantarse delos sepulchros, para nunca jamas tornar a dormir, porque, *alij e vigilabũt in vitā aeternā alij in opprobrium* S. Juan Grist. dos maestros y cathedraticos, dize que le enseñaron a concertar la vida, el cielo y el infierno, *itaque, semper dico, non minus regnum Dei circa nos curā ostendit, gehenna comparatur cum regno homines timore compellens*, el cielo me a traya y lleuaua dulcemẽte, combidandome con su gloria, y el infierno mostrãdome sus llamas, no menor maestro era à mi vno que otro, porque el infierno me amedrẽtaua de manera q̃ me tenia a raya, y su terror y espanto me traya cõcertado; porque como el cielo y el infierno son eternos, la gloria del cielo imprimia en mi anima vn desseo ardiẽte de gozarla, y mi coraçõ anhelaua la vista de Dios y assi le traya desinteresado de todo lo tẽporal, y el espanto y temor del infierno me traya asombrado, y el recuerdo suyo temeroso. De lo primero, lo q̃ importa la memoria de la gloria: lo intimo al mundo, Esai. 51. *leuate in cœlum oculos, & videte sub terra de orsum: quia cœli sicut fumus liquescent; & terra sicut vestimentum atteretur, & habitatores eius sicut hæc interibunt: salus autem mea in sempiternum erit, & iustitia mea non deficiet*. Leuãtad los ojos al cielo, mirad la bella taracea de estrellas, que ni el tiempo las gasta, ni los siglos las turban, esse sol, y essa luna, y essos planetas y siempre alegres y resplandecientes; bolued los ojos a la tierra, ved sus mõtes, sus campos, sus plantas, y animales, y todo lo que encierra de riqueza en sus senos, pues todo à de tener

Gris. ho. 55. ad p.

Esai. 51.

ner mudança (dize el profeta) vnas cosas se acabaran quanto a la sustancia, y otras quanto a las qualidades, nada à de dexar de tener mudança, solamẽte mi salud no faltara, essa es cabal y perfectamente eterna, mi justicia que es mi gloria no se acabara. Este lugar con admirable viueça lo declarò S. Irineo, no habla Esai. de la salud del cuerpo, que es vn bien que consiste en armonia y proporcion de cosas diferentes, que es la musica concertada que hazen los humores, ni del temperamento y concordia de las calidades, que le conseruan en deuida templança, sino de vna salud q̃ se lança y embeue en el anima, como si dixessemos, y la penetra y baña toda cõ deleytes tales: que no ay lengua para dezirlos, porq̃ en dezirnos q̃ es la salud eterna, nos dixo que es vn abismo de gozos, vna mesa y vn banquete de infinita bastãça y grãdeza de descãso; de seguridad, de gozo intimo de deleyte abũdãte q̃ aniega toda el anima, y la embriaga, y es vn manà abscondido q̃ sabe a todo porque es vn deleyte dulcissimo, no de vna sola manera, ni con vn solo sabor, sino hecho al desseo de cada vno, es vn amontonamiento de todo lo que es alegria, y no ay palabra blãda, ni dulçura regalada, ni encarecimiento dulce, ni requiebro amoroso, que assi regale como el trato de Dios, en aquel estado feliz y glorioso donde se nauega por vn mar de dulçor y arden las animas bienauenturadas, en fuego suaue y abrasadas se refrescã en las corriẽtes de aquel rio, q̃ nace de aquella immensa gruta, y refrescadas se encien-

Irin. lib. 4. cap. 6

encienden con perpetua holgança, y a todo esto que he dicho llama salud, porque donde viue la salud està arredrado el dolor, el lloro, y todo lo q̄ puede ser pe-
Esai. 60 noso, como lo declaro Esaias cap. 60. *ocupauit salus muros tuos*, y luego declarò que llama salud en todo el discurso del capitulo, que es el premio y corona, el arreo y gala del anima que da vida gloriosa a los cuerpos, que los renueua y remoça, y despoja de la vieja miseria, à christianos si leuantasemos los ojos, a la gloria q̄ no se acaba, pues para ella fuymos criados, como concertariamos nuestros passos, como contariamos nuestras huellas, como andariamos otros caminos, como cōpōdriamos nuestros afectos, como no nos atufaria la yra, ni nos desuanceria la vanagloria, ni arderia en nuestros pechos la sedienta cudicia, como el gusto de nuestros apetitos, no nos traeria desacordados y atonitos, considerando que si la gloria de Dios no fuera eterna, sino de sola vna ora, son tan inmensos sus deleites, que por sola essa ora, auiamos de viuir en la obseruancia de la ley de Dios, que bien el glorioso Augustin *tanta est autem pulcritudo iustitiæ, tanta jocunditas lucis æternæ, & in conmutabilis veritatis, vt si nō liceat in ea amplius remanere quam vnius diei hora, propter hoc solum innumerabiles huius vitæ dies pleni diletus merito contemnerē tur, nō enim paruo affectu dictum est melior est dies vna in atrijs tuis super millia*, belleça y hermosura de justicia (llama Augustino a la gloria, cogio el bocablo de Esaias en el lugar q̄ cite, tanto es el gozo de la luz eterna de

Aug. sermo. 2. de omnibus sanctis.

agu-

lla incommutable verdad, porque por sola vna hora de aquella bien andança gloriosa, auiamos de menospreciar los vanos entretenimientos del mundo, aun que durasen años sin quento, no con pequeño afecto dixo Daduid: mejor es señor vn dia en vuestras estancias y palacios que millones de años en el mūdo, por que los dias nuestros como son con noches, assi son mezclados con dolor, los mas gustosos, y los mas descansados cercados de afan, mas en la gloria como estā desterradas las tinieblas, lo estan los lloros y los gemidos y desabrimientos, porque todo es holgāça sin fin que san Pedro nuestro padre, esso quiso dezir quando 1.Petr.1 dixo, *in quē desiderant angeli prospicere*, que con auer seis mil y seyscientos y onze años, que fueron criados los Angeles en el primer dia del mundo: dize san Pedro, que desean ver a *Dios*, estando desde entonces gozan doie los buenos, porque en el segundo instante de su creacion merecieron, y dieron comieço al estado biē auenturado de que gozan, y esto sin pausa in intermision, porque si son espiritus ocupados en los ministerios que les ordena Dios, no por esso dexan de gozarle, que esto dixo Dauid con aduertencia admirable, *currus Dei decem millibus multiplex, millia latantium ecce dominus in eis in Synai in sancto*, o que decendieron millares de Angeles al Synai, que como pias generosas Psal.6 tiraban las carrozas de Dios, no por esso dexauā de gozarle, no impidia el officio y ministerio, el gozo, esso dize la palabra *latantium*, lo que en muchas dixo san

Mattheo, *Angeli eorũ semper vidẽt faciem patris*, y si esto es assi, como desseã ver los Angeles el rostro de Dios? con este modo de hablar declarò san Pedro el deleyte del ver a Dios, que es tanto que millones de años que el hõbre le ve le parece q̃ es nueua la vista, y que entonzes comiença el deleyte: los plazeres del mundo, o cãsan o fastidian, o cõ su frequẽcia se oluidan: mas en la gloria de Dios siempre es nueuo y flamãte el deleyte, y esto nueuo, y esto fresco, y esto gustoso, se llama desseo, nõ de lo que falta, sino del gozo que siempre es nueuo, como lo declarò san Isidro Arçobispo de mi tierra, de cuya explicacion se aprobecho santo Thomas, y a esto combida Daniel, *multi evigilabunt in vitã æternam*, y añade luego, *alij in opprobrium*. Si la gloria de Dios y su deleyte no os combida, atemorizeos el castigo eterno; porque vnos se leuantaran para gloria y otros para afrenta sempiterna. Esaias auiendo tratado de la gloria de Christo, y de su magestad y grandeça, luego tratò de las penas infernales, *quis poterit de vobis habitare cum igne devorante? aut quis habitabit de vobis cum ardoribus sempiternis?* q̃ los setenta interpretes dixerõ: *quis annũtiauit vobis quia ignis ardet, quis annũtiauit vobis ignẽ æternũ.* Este lugar lo declarò Tertuliano de lo que voy predicãdo, y lo mismo Procopio. Que predicador podra intimar al mundo, lo que son las penas del infierno, porque para los buenos, la memoria de la gloria solo basta, para que viuan vida concertada, mas para los malos, quien podra encarecer las llamas que no

Li. 2. de sent. sent. 22. *S. Tho. 1. p. q. 58 art. 1. ad 2.* *Esai. 33* *Tert. cõtra mart. li. 4. c. 51* *Propco. super. Esa. ca. 33.*

no tiene fin, pues qualquier encarecimiento no llega a declarar la minima parte, aunque nos preste Platon su sabiduria profunda en su Theteo donde dixo, *in infernis sunt sempiterni ignes, sæuissimi cruciatus, semper duraturi, quæ mala maiora sunt, quam quæ exprimi possunt, sunt ibi dæmones spurcissimi & immanissimi maximum enim malũ est carere vita beata.* Ay en el infierno fuegos sempiternos, atrozes tormentos que no se acaban, no ay lengua dize Platon, que los acierte a declarar, tal es la grandeza de su crueldad, y el mayor mal es carecer de la vida bienauenturada. No è visto jamas lugar en gẽtil que con mayor formalidad declare que es pena de sentido, y pena de *Damno*, y el estado infeliz que tienen los condenados, como este de Platon, alli (dize) ay fuegos sin fin, viuienda entre *Demonios* suzios, atrozes, crueles, inexorables, y el mayor mal es carecer de la bienauenturança, donde *Platon* tratando del infierno, tratò de la gloria, que le parecio a este Philosopho, que ambas cosas podian concertar la vida politica, quanto mejor podran enseñar la vida *Euangelica*, como dixo Eusebio Cæsariense. *Cura in secta est hominibus, viuendi recte cùm monentur damnatos luituros pœnas sempiternas, & bonos vitam æternam expectare.* Y assi no quiso *Dios* que estuuiesse el Mundo sin noticia de esta verdad, desde que lo crio. *Recordamini prioris sæculi ego Dominus annuntians ab exordio nouissimum.* Acordaos del principio del Mundo, porque en el puse la noticia de su fin, porque

apenas auia començado quando quise que se supiesse auia gloria y pena eterna, y queriendo yo saber quando propuso esto Dios al principio del mūdo, se me hizo dificultoso, bien es verdad, que quando Moyses escribio el comienço que las cosas tuuieron, dixo, *in principio creauit Deus cælum & terram*, y la palabra *Deus* que pone nuestra vulgata en el Hebreo es *Heloin*, que significa juezes, la primera vez que *Dios* le puso nombre, le quiso llamar juez, significando que auia gloria, y premio para los justos, y apremio y castigo, para los descomedidos, y assi los hōbres temiessen q̃ el era juez. Y dize *E*saias que tenia siempre grauado en su coraçon este nombre de juez que le traya ajustado y con cuydado en su ley, *& in semita iuditiorum tuorum domine sustinuimus te nomen tuum & memoriale tuum in desiderio animæ meæ anima mea desiderauit te in nocte & in præcocor d[i]js meis de mane vigilabo adte*, siempre señor dize Esaias te esperamos, que esso es *sustinere*, *Sustinuit anima mea in verbo eius*. Luego declarò que es el *sustinuit diciendo sperauit anima mea in Domino* Psalm. 129 y en otra parte *E*saias, *me etenim insulæ expectabunt & brachium meum sus tenebunt*, donde lo vno declara lo, otro. dize pues *E*saias, esperamos te señor por el camino de tus juyzios, quiere dezir como a juez que con equidad haze razon, premia y apremia, y con poder señore escoger y aficionarme a vuestros innumerables apellidos y nombres que teneys de omnipotēte, de infinito, de independiente de las criaturas, porque

Esai. 26

Psa. 129

que todas penden de vos, de immẽso de Dios que no se atufa porq̃ tiene anchas narices, que es el nombre que apellidaron los antiguos de tierno y misericordioso del nombre que a todos es superior el que soys por essencia y naturaleza, e escogido el nõbre que teneys de juez, porq̃ esse apellido me trae recatado y cõpuesto, vigilante y cuydadoso, esse està en mi entendimiẽto y en mimeria escrito, y en mis entrañas grauado, *in præcordiis meis*, siempre me traeeste nõbre alerta y quãdo otros duermen velo yo, *cum feceris iuditia in terra iustitiam dicent habitatores orbis*, quando persuadieredes al mundo que ay gloria e infierno, y que aueys de guardar a los hombres razon firme y cõstãte, sin duda aprenderan las gentes el ser hombres de bien porque los hõrados por amor, y los ruynes por temor os respetaran y aprẽderan vuestra ley, que esso es *iustitiã*. Y porque Dios escogio este nombre por primer titulo, quando se escriuio la historia de la creacion del mũdo, con esto queda respõdido a Esaias, *recordamini prioris sæculi quia ego Deus annuntians ab exordio nouissimum*, mas si he de dezir lo q̃ siento yo lo entiendo de lo q̃ le passò a Dios con Cain, que estando resuelto de quitar la vida a su hermano, procurò Dios de reduzirlo, persuadiendole que auia gloria para los buenos, y pena sin fin para los malos, procurando con esta valiente persuasion diuertir a Cain del odio que tenia contra su hermano, y assi le dize, *Quare concidit facies tua? nonne si bine egeris, accipies? sin autem male, statim peccatũ tuũ*

info-

inforibus aderit. Vido Dios a Cain el rostro puesto en la tierra, clauados sus ojos en el profundo, porque era profundo su odio, semblante de traydor, que està maquinando con pensamiẽto crudo a otro la muerte. y assi Dauid a los que procuraron quitarle la vida, por lisongear a Saul dixo, *nũc circundederunt me, oculos suos statuerunt declinare interram*, y assi le dize a Cain, que leuantase el rostro, y mirase al cielo, y luego le propone su gloria y castigo, parece q̃ no hallo el cielo otras armas mas fuertes, ni otras razones mas viuas, para persuadir a Cain dexase el sediẽto apetito q̃ tenia de la sangre de su hermano, y arredrar le de su pecho el odio que le abrasaua, sino dezirle que auia gloria y castigo, y declarando este lugar el Targo Hierosolimitano dixo, *si emendaueris opera tua in sæculo futuro condonabitur quod si non emẽdaueris ad diem judicij magni peccatum tuũ conseruabitur*, Leuanta el rostro aparta de tu pecho el maluado pensamiento de matar a tu hermano, mira que dara Dios a cadavno su merecido, y tiene a la mano el castigo, que esso es, *Inforibus*, que el mismo frasis de hablar guardo la esposa, quando le dixo a su esposo, *Importis nostris omnia poma seruauit tibi noua & vetera*, no es menester que os canseys esposo, decendiendo al carmen y jardin que està lexos de Hierusalem: *In portis nostris*, en casa y a la mano estan las frutas para vuestro regalo, assi *Inforibus peccatum*: Quiere dezir a la mano el castigo, y lo dixo Esaias, *ego Dominus annuntians ab exordio nouissimum*, desde el principio del mundo,

do, propuse pena y gloria, para que los hõbres o atray dos o amedrẽtados boluiessen sobre si. Que de tiẽpo ẽ gastado sin hazer alto en algun lugar de Dauid para la confirmacion deste intento que lo trata cõ mayor grandeza y magestad, que todos los Prophetas. Psal. 96: *Et cogitaui dies antiquos, & annos æternos in mente ha bui, & meditatus sum nocte cum corde meo, exercitabar & scopebam spiritum meum.* Puse los ojos dize el Profeta en los siglos passados, y di vn rebuelo con la imaginacion en los siglos que no pueden passar, porque no tienen fin a la consideracion de lo que es gloria y bienauenturança, y lo que es pena y afan eterno, y porque las ocupaciones del gouierno no me diuirtiessen, ni mi muger y hijos me ocupassen me retire de noche a hazer empleo de todo mi entendimiento en esta importante ocupacion, para recorer mi memoria, y quã do podian pensar que dormia estaua desuelado en el silencio de la noche, tiempo sosegado y purissimo para pensar, *Meditatus sum nocte cum corde meo exercitabar,* Como me vide solo, y acompañado de pensamientos, delo passado, y vi q̃ todo se acabò: y por otra parte propuse lo por venir, la gloria, y el infierno, comence a hablar cõ mi anima, *Garriebam* (dize el griego) assi lee *S. August.* y Theodoreto q̃ siguieron a Simaco, *colloquebar mecum*, y donde dize nuestra Bulgata, *scopebam* dizen los Griegos *Sarriebam spiritum meum*, y aunq̃ es verdad q̃ el grande *Athanasio* escriuiendo a Serapion

obiſpo ſiguiendo a Aquila *traslada ſarriebat ſpiritus meus* la Baticana de los ſetenta traslada *Sarriebam* y todos lo miſmo *meditatus ſum nocte cum corde meo exercitabar. colloquebar mecum*, o que buẽ dialagos, o que importan te razonamiento, o que platicas tan viuas, o que razones diſcretas, o que diſcurſos tan auiſados, y tan llenos ſon los que el hombre dize quando habla con ſu anima, quando ſe à conocido aſsi miſmo, quando entrando dentro de ſi, quando ocupado el penſamiento en el gouierno de la republica interior, haze ronda a ſu anima, buelue y rebuelue, reconoce y mira la vida paſſada la preſente, la que eſta por venir, quando conſidera las mercedes que de Dios recibio, que preſto madrugo el cielo a enriquezerle no ſolo cõ los dotes naturales, ſino con los de la gracia, quando deſcubre las ſendas por donde a encaminado ſu vida los fragoſos caminos, y deſpeñaderos por donde a guiado ſu mocedad los alpes y riſcos por donde a lleuado ſu vida licencioſa y ſuelta, gaſtando la hazienda y la ſalud y la honra, por el guſto de ſus apetitos en eſta ſoberana conſideració, hinca los ojos en la vida paſſada, ella te deſcubrira tus pecados ocultos los eſcondrijos dõde los a pueſto el deſacuerdo, y oluido delo por venir, *meditatus ſum nocte cum corde meo exercitabar*, hable cõ migo. Quando hablares Chriſtiano con tu alma, no hables con ella deſde tu cuerpo, que no diuiſaras tu vida ni deſcubriras tus errores, ni atinaras con tus deſconciertos, ſubete, ſubete a lo alto, del alma lo mas enrriſ-

do de ella a la cumbre mas leuantada de la razon mira desde este otero descubre mirando al cielo la gloria de Dios, baja los ojos al profundo, mira esse infierno, que desde ay se descubre: considera aquellas llamas obscuras, aquel fuego q̃ no se apaga, mira entre quien viuen los condenados, bueluc los ojos a tu alma, habla con ella, y dile anima mia, tu me diste el ser y vida, y todo lo que en mi ay de precio tuyo es, tu te vniste y enlaçaste con migo. Por ti tengo razon entendimiento, memoria y voluntad, por ti me diferencio de los brutos: anima mia que caro le costaste a Dios pues por rescatarte dio su sangre en precio, y porque viuiesses dio su vida, y porque le gozases abrio los cielos: anima mia, por ti e viuido, y me as fielmente acompañado, tu eres eterna, mi cuerpo mortal en pago de tãtos bienes como me as hecho, q̃ ê hecho yo por ti? o punto soberano, quando el hombre en el silencio y secreto de si mismo habla con su anima, anima mia que tẽprano en la mocedad, comence a hazerte esclaua de mi cuerpo, debiendo de ser la señora, como di el mando y poder a los apetitos mal inclinados: como te hize aborrecer, siendo criada para amar como henchi de tinieblas aquellas primeras alboradas, y vida feliz, quando resplandeciste con la gracia baptismal, y deuiendo conseruar aquella soberana bien andança te puse en el estado miserable del pecado anima mia deuiendo de ser llana, humana y compasiua te hize cruel, lazerada y sin entrañas, soberuia y altiua, jugo

grauissimo para tu hidalga condicion, auiendote cria do Dios para liberalidad generosa, para pisar el vano gozo, para hollarlas honras y ambicion para despreciar el deleyte, para arredrar de ti la yra, para que siendo señora, tuuiesses la Monarchia de tus apetitos, su geta y obediẽte a ti, yo te derroque de tu alteça, yo te puse en estado infeliz y desdichado, entregãdo te alos apetitos comuneros, sangrientos tuyos, sedientos de tu mal, haziendote apocadamẽte es claua de tus criados, *exercitabar*, ò anima mia, que se deuisa de tus cumbres, o que veo de pecados, ò q̃ de años ha q̃ los e perdido de vista, o como son innumerables, que bien Hieremias, en aquel grauissimo lugar, que no le tengo yo para declararle, como bulle en mi pecho, *statuetibi speculam, pone amaritudines dirige cortuum, quousque delitijs dissolueris filia vaga? reuertere ad ciuitates tuas istas quia nouum fecit dominus super terram, femina circundabit virum*, son palabras intimadas a las diez tribus captiuas por su idolatria, sin esperança de boluer hasta que Dios fuesse hombre, y para que echasen de ver quan justificado fue el captiuerio, y hiziessen penitencia de sus desconciertos, les dize *statue tibi speculam*, Sube te a la cumbre de ti propio al omenaje d̃ tu anima, donde como enatalaya, puedes diuisar tus aleues ẽ idolatrias, con las quales as ahelcado mi gusto, bueluete hija hechicera en pecar, ligera sin raya, ni estoruo en tus idolatrias, q̃ para pecar en nada hallas impedimento, ni estropieço, vagabunda, en tus gustos, esto

es *filia vaga*, bueluete que Dios hara vna cosa no vista en el mundo, que con henchir y llenar el cielo, y tierra, y todo es corto, y estrecho para su immensa grādeça le a de poner coto, y rodear y poner limites y padrones, y à de caber en el vientre de vna Virgen, y habitar en breue espacio y sitio tan estrecho, que es lo que el Ecclesiastico dixo en vna palabra, *& comprahensus est & ipse creauit eam in spiritu sancto* De manera que para que pongan coto en sus demasias, les trae a la memoria que Dios tendra coto quando sea hombre, y para que rebueluan los anales de su ydolatria, les manda subir en atalaya, esso dize Dauid; *Colloquebar mecum*, anima mia, errados hemos andado, boluamos a buscar a Dios, *meditatus sum nocte cum corde meo exercitabar* ò *garriebam*, lo que saque desta excelente consideracion, es que, *scopebam spiritum meum*; oy los Griegos han de estofar este sermon con su version, *sarriebam spiritum meum*, y aunque es verdad que *meditabar*, que los Griegos dizen, *sarriebam*, significa cantar en las letras profanas, y en las diuinas, como dixo el Poeta. Ecclef.

Siluestrem tenui musam meditaris auena.

Pero en este lugar es hablar secretamente con el anima, preguntar y respóder el hombre dentro de si en lo secreto de su coraçō. y quēta *Dauid* la resulta deste colloquio. *Sarriebam spiritum meum* S. Hieronymo *Epist. ad summiā & fracellam*, dize que no se puede explicar la fuerça y propiedad deste *verba scopebā o sarriebam*,

 sino

ſino es acudiendo a la agricultura, *proprie* dize, *in ſar riendo ſarculãdo quo modo ibi quæruntur herbæ ſarculoque ſecantur*, y ſi bien es verdad que en los ſermones jamas vſo de comparaciones, porque ſiſan el tiempo a los lugares, mas quãdo la dificultad las pide ſon forçoſas, para declarar d̃ rayz la palabra, *ſarriebã*, aueys viſto vn mõte enſeluado, veſtido de pies a cabeça de arboles ruſticos vn boſque, vna breña en eſſas ſierras, y paramos donde eſtiende ſus ramas la encina, y le hazen cõpañia, el alcornoque el quexigo, y el freſno, la haya, el roble, donde ſe cria el acebuche, y el lentiſco, y como criados menores ſe ponẽ el chaparro, el agracejo, y el brezo y la jara, y yedras, y otras plantas montarazes, que defienden la entrada al ſol, tal es la maleza del boſque, como lo pinta vueſtro Cordoues Lucano.

Lucus erat longo, nunquam violatus ab æuo
obſcurum cingens connexis aera ramis.

Y Eſtacio.

AEternum intonſæ frondis ſtat per via nullis
Solibus.

Y eſto dizen los Hebreos de ſu monte Selmon que es tan entretegido de arboles, q̃ en medio del dia dẽtro de ſus ramas es de noche, tal es lo eſpeſo, y nemoroſo y aſsi Dauid, *niue de aluabũtur in Selmon*. el captiuerio y libertad del pueblo, el captiuerio por lo obſcuro del monte, la libertad por la melena de nieue que le corona y haze lucido y reſplãdeciente. En eſte monte, que os è pintado, ſe crian los oſos, tienẽ ſu guarida los cier

uos

uos su viuienda, los jaualies, los conejos, sus viuares en las ramas de los arboles crian los buharros, y aues de rapiña. El labrador cudicioso, quando pone los ojos en aquella sierra vistosa le parece que pues cria encinas, y tiene tan frescos los arboles, mejor criara la mies y en el tiépo del estio pone fuego al monte, y a las primeras aguas lo ara y aranca las rayzes, queda el monte desmontado, y caluo, y de selua y roza y haze cortijo, siembra y brota la tierra, agradecida del beneficio, y ganosa de lleuar, como despechada de auer sustentado aquella canalla siluestre de arboles rusticos, produce semẽtera bella cõ la fuerça q̃ dixo, *David Pinguescẽt speciosa deserti & exultatione colles accingẽtur, valles abũdabunt frumento clamabunt etenim hymnum dicent*, q̃ es lo que dixo Virgilio.

Quid faciat lætas segetes,

Hablãdo David a la letra de aquella primera mies de los apostoles, quando desmontando los montes hizieron cortijos, y cogieron fruto de bendicion, con esto se entendera que quiere dezir, *sarriebã spiritum meum*, y de camino el cap. 7. de Esaias, donde puso el mismo verbo *sarriebam*, hablando de lo que voy predicando, *& omnes mõtes qui in sarculo sarrientur nõ veniet illuc terror spinarum & veprium, & erit in pascua bobis.* Que no puedo declararlo, este monte, y este bosque, y esta selua embreñada, dize David, que descubrio de su anima, y vido en ella animales fieros, aues de rapiña, vide Dize David que auia sido leon rauioso con Vrias aue de

de rapiña, con Bersabe vide como me auia retirado a lo secreto del bosque, que auian brotado mis culpas como estuue enel catorze meses, ó q̃ de malecças criò mi anima, como resistia fuertemente a las inspiraciones diuinas, como estaua abscondido en lo mas enseluado del bosque, como estauan ensortijados vnos pecados con otros: no via la luz, *& lumen oculorum meorum & ipsum non est mecum*, mas quãdo hize atalaya de mi alma, descubri lo pasado, y el estado presẽte mio, y como lo porvenir no tenia fin; subido enel altura y cũbre de mi anima, descubri lo q̃ desde el cuerpo no deuisaba, *sarriebam spiritum meum*, desmonte la maleça, roze la breña, arrãque de rayz los arboles q̃ satanas auia sembrado, hize surcos en mi anima, otoñando primero la tierra con la pluuia de mis ojos, que si al principio fue llouizna y agua menuda, fue despues copiosa, con la qual humedize el corazon, y lleuò mi anima, mies soberana, y fruto de bendicion, que este trueque hizo en mi la fuerte consideracion delo por venir mediante la qual cay en la quenta de mis pecados, y hizo en mi esta mudãça la gracia; q̃ guardãdo este mismo estilo lo dixo Esaias, *Pro saliuncula ascendet abies & pro vrtica myrtus, & erit dominus nominatus in signũ æternum*. Glorificase Dios y haze ostentacion, y triumpho de que sabe desmontar vn monte, y en vez de la espina haze que nazca haya, y por la ortiga, el oloroso mirto; lenguage que guardo Virgilio.

Occidet & serpens & falax herba veneni.
Occidet, assydium vulgo nascetur & amomum.

Y porque no parezca que es fuera del estilo sagrado, llamar al estado del pecado mõte y breña, Hieremias a Babylonia llamò monte pestilincial, con estar situada en la mayor llanura de la tierra, como dize Orosio *Babylon vrbs in gentiplanitie sita est.* Lo mismo Estrabon, y para que son Cosmographos, donde la Escriptura lo declarò Genesis 10. *In campo Sanaar sita est,* con todo le llama monte Hieremias enselbado, y lleno de arboles bruteſcos, *ego ad te mons pestifer, qui corrumpis vniuersam terram, dabo te in montem combustionis.* Aunque estas en lo llano Babylonia, monte eres enselvado obscuro y lleno de confusion, y el estado miserable en que los Judios viuiran hasta la fin del mundo, lo significo Esaias, por bosque y breña, Esaias 32. *& charmel in saltum reputabitur,* y por esto Dauid dize que desmõtò la maleza, y limpio su alma y entrò la luz del cielo, y esclarecio las vmbrias que auia causado el pecado, y esto cõsiderãdo q̃ auia gloria para los buenos y afrenta para los malos, *alij in vitam æternam alij in opprobrium.* Dificultoso parece, porque llama afrẽta al estado de los condenados mas aproposito parece dezir vnos resucitarà para el estado glorioso otros para las penas sin fin porq̃ dizẽ, *in opprobriũ,* llamãdo cõ nõbre de afrenta la pena eterna? en estas cosas holgara que los escripturistas modernos, se empleran sin traspasar

Orosio lib. 2. ca. 6.
Gen. 10.
Hier. 51
Esai. 32

de

de vn libro en otro, hazer grãdes volumenes, q̃ no es pequeña carcoma de nuestras haziendas, no diziendo cosas nueuas. Pues esta duda que la hallaran muchos, no la hallo tocada en los que declaran a Daniel, y mas que si vamos a las versiones donde nuestra vulgata dize, *in opprobrium vt semper videant*, los Hebreos trasladã, *in opprobrium & contemptum*. Batablo Brixiano, y la Complutense. Para que son estas versiones de modernos, pues san Hypolito martir, *orat. de consummatione mundi*, dixo, *multi dormiẽtium excitabuntur epuluere terræ, in vitam æternam alij in contumeliam & ignominiã æternam*, la causa porque le llama afrenta al estado de los condenados, es porque el estado de la gracia se llama honra, pres, y autoridad, y no solo el estado de la gracia, sino por el mismo caso de la gloria, que es gracia consumada, y assi Dauid para dezir en vna palabra lo que si dixera en mil, quedara corto, lo dixo por esta palabra honra, *homo cum in honore esset non intellexit*; dõde al estado de la gracia y justicia original llama honra, por el mismo caso el estado del pecado se llama afrẽta, *ne auertas hominem in humilitatem, & dixisti conuertimini filij hominum*. No permitays señor que el hombre sea condenado, donde el bocablo *humilitatem*, significa infamia y afrenta, y aunque es verdad que Eusebio Cæsariense lo entienda del estado afrentoso que tienẽ los Iudios derramados por el mundo, y pida Dauid q̃ se apiade Dios dellos, es lo que boy diziendo, Señor no vea yo al hombre en infamia de culpa, permitida por

Tom. 1. Bibliotheca S.S. Patrum

por vos o infamia de penaq̃ siẽpre dura, colligese esta explicacion de lo que se sigue, *& dixisti conuertimini filij hominum*, si querays huyr el afrenta sempiterna conuertios a mi, donde claro se colige, que el estado de la gracia y de la gloria se llama estado de honor, y por el cõtrario el del pecado y del castigo se llama afrẽta, q̃ aun Platon de la diuina escriptura cogio este modo de hablar. li. *de nominũ impossitione fol. 77.* dõde dize *multi qui scribũt dicunt quod vbi quis bonus vita functus fuerit magnã pertionẽ habet & honorẽ*, y tẽgo por indubitable q̃ los q̃ cita Platon, son los Prophetas, porq̃ en su tiempo vido fragmentos de nuestra escriptura: y se aprouecho aun de los phrasis de hablar, como lo vemos en este, que a la gloria llama porcion, como Dauid, *portio mea in terra viuentium*, y al estado bienauẽturado llama honra, *& honorem*, ambas cosas abraçò Salamon, *& erunt discedẽtes sine honore, in contumelia inter mortuos in perpetuum*: moriran sin honra, que es dezir no moriran en gracia, moriran con afrenta entre muertos para siempre, que si bien es verdad que resucitaran, sera sin gloria, que es la honra del alma, y assi sera para la muerte sin fin, que es la pena que no se acaba, y assi auiendo *Dauid* contado el gozo de que seran los justos posseedores, *inebriabuntur ab vbertate domus tuæ de torrente voluptatis tuæ potabis eos quoniam apud te est fons vitæ & in lumine tuo videbimus lumen*, seran señor embriagados con abundancia de los bienes de vuestra casa, y dareysle a bever del impetuoso Sapi. 4.

arroyo de vuestros deleytes, y el rio de la auenida de los gozos los bañara en vos señor està el venero de la vida, y con vuestra lumbre, veremos vuestra gloria, y en aquel dia feliz, y bienauenturado, *ibi ceciderunt qui*
Psal.41 *operantur iniquitatem cadent nec potuerunt stare*, no se auia de predicar, ni intimar otra palabra en sermõ de muertos, sino este *cadent*, que es el supremo grado de la infamia y de la afrenta. por aqui lo entẽdereys Christo, le propone a su padre eterno el agonia, y aprieto de verse cercado de todos los pecados de los hijos de Adam, de tan innumerables culpas, tan graues y tan feas, y con tantos modos y figuras horribles, que le cercaban en torno, y entraban a su alma, y cargaban sobre el'a, y sin serlo se le hazian como suyas, y siendo purissimo, impecable por naturaleza, llama afrenta suya aq̃l estado de afliciõ, *tu scis improperium meum & con-*
Psal.68 *confusionem & reuerentiam meam*, y assi dize el Euangelista, *cecedit in faciem suam*, teniendo el padre alcalde y no siendo las culpas suyas *cecidit in faciem*, tal era el afrẽta de ver los ojos de Dios sobre si las culpas q̃ le rodeauan, pues agora por aqui entẽdereys el afrẽta de los cõdenados, estando a la mira de todos los ojos del cielo, cercados de todas sus culpas, q̃ verdaderamẽte cometierõ el sensual expuesto a ojos de tãtas virgines, el abaro a la mira de tãtos misericordiosos, el vengatiuo a los ojos de tãtos martires, que cõpaciẽcia derramaron su sangre por Christo, *cadent nec potuerunt stare* corridos, afrentados, no leuantara cabeça porque sele uanta-

ta-

tarã para vitraje, y opprobrio, sẽpiterno *alij in opprobriũ*

Qui docti fuerint fulgebunt sicut splendor firmamenti.

Los que fueren doctos, resplandeceran como el sol algunos declaran este lugar de la gloria accidental que tendrã los que an enseñado los caminos de Dios mas esto adelante lo dize, y por esta vez lo entiendo del estado de la gracia y gloria essencial, y assi lo diuide de lo que se sigue, *S.* Irin. lib. 4. cap. 43. llama doctos a los que se saben saluar, y destos dize, que despues resplandeceran, siendo soles con la luz soberana de la gloria, assi a los pecadores les llama Iesus, *Sirac* indoctos *appropiate ad me filij in docti in domũ disciplinæ* rusticos barbaros in doctos, recogeos a la escuela de la enseñãça, q̃ fuera della todo es error, ignorancia y tiniebla, *assumimite, disciplinã*, que os à de hazer sabios; no ay mas q̃ saber, ni que aprender, porq̃ es ciencia q̃ dà entendimiẽto, y nos guia a la immortalidad, q̃ bien dixo Salomõ, *clara est & quæ nõ marcescit sapiẽtia cogitare ergo de illa sensus est cõsummatus & qui vigilauerit propter illam securus erit & de ducet ad regnum perpetuũ*, excelente es la sabiduria esso es clara, no se embegeze, ni el tiẽpo la gasta, el q̃ la sabe, hasta ay puede llegar, y no passar adelante, no ay mas que saber ni q̃ estudiar, ni que aprẽder, desvelẽse los letrados del mũdo, por alcãçar el colmo y perfeciõ delas ciencias q̃ los hã de hõrar y enriquezer, que el sabio verdadero, velara, por cõseruar esta sabiduria y cõ ella viuira seguro, *securus erit*, o que palabra, que titulo ò que renombre, ò que apellido, ante cuya magestad,

Irin. lib. 4. ca. 43

Eccl. vltimo.

Sap. 6.

y grandeza se pueden humillar, y abatir los nombres illustres del mundo, quien tuuiere esta sabiduria estara seguro. Quiẽ se puede llamar seguro? que riqueza que no se sugeta a baybenes de fortuna, que honra que no este expuesta a afrenta, que ceptro o monarchia, que en ella se pueda el hombre prometer firmeza, que salud robusta, que no este vezina al desmedro y enfermedad, donde podemos hallar vn hombre que se puede llamar seguro, aunque leuante su taláquera, a las estrellas, pues vemos, q̃ el diamas claro de su prosperidad quando amanece el sol de sus gustos alegre a la tarde le cercan los celages de la no pensada calamidad, no ay seguridad, sino el que tiene esta sabiduria ella nos lleua seguramente al puerto de la gloriosa immortalidad, el que la sabe no se entrápa en las cosas que el mũdole ofreze, no le mueue el deleyte, el ardor de la yra no le enciende, porque es con sus enemigos generoso no le inflama el aficion, ni le en vileze la afrenta, ni el miedo le estremece, ni lo aduerso, ni lo prospero le muda, y aunque le cerque en torno, el angustia, y el aprieto esta el alma segura, y en medio de las tempestades se vadea generosamente, y quando viene la muerte cõ sus tinieblas y horror, comiença de nueuo a resplãdecer, porque *qui docti fuerint fulgebunt.*

Et qui ad iustitiam erudiunt multos quasi stellæ imperpetuas æternitates.

Esta es la sabiduria que deseaua Dauid, que Christo enseñase al mundo, la que haze doctos y sabios de coraçon

ɛon a los hõbres, *dexterã tuã sic notam fac: & eruditos cerde sapientia*, embiad Señor vuestra diestra, q̃ es vuestro hijo, que este modo de hablar guardo *E*saias, *suscepit te dextera iusti mei*, embiad señor vuestra diestra, que haga a los hõbres sabios de sabiduria de coraçon, porque, la ciencia de los numeros, la astrologia la philosophia, y todas las matematicas, que por siglos y edades reynaron en la gentilidad, y dierõ titulos illustres de sabios a los hombres, no los hizieron sabios mas q̃ de voca, mas Christo hizo sabios de coraçon, porque la sabiduria verdadera, es saber morir, y tener amistad con Dios, y asi los gentiles murieron como necios, porque la verdadera enseñança que haze al hombre docto, es estar en amistad cõ Dios, y asi *D*auid al Psalmo 31. que cõtiene el estado de amistad que con Dios tuuo despues delas diferencias q̃ vuo por el adulterio de Bersabe, le puso vn titulo muy aproposito de este pensamiento, *intellectus David*, y aunque algunos Hebreos, digã q̃ aq̃lla palabra entendimiento, significa vn instrumento musico, que en el Hebreo se dize, *maschil*, instrumento de entendimiento, es desuario, porque si asi fuera, no variaran los interpretes en su version, mas vnos dizen, *intellectus Dauid*, y otros *intelligẽtia*, y san Hieronymo, *eruditio ipsi Dauid*, este es el Psalmo q̃ contiene la discrecion de *D*auid, aqui es donde descubrio ser docto, no solo para saber, sino para enseñar, y aunque es verdad, que Lira lo entienda de que le revelò *D*ios, estaua en gracia despues de la penitencia,

Esa.42.

cia,

cia mas la verdad, es que le llama entendimiento dado a Dauid, porque estando en la miseria del pecado, estaua tonto y al salir del pecado al estado de la gracia, llama verdadera sabiduria, por esso dize, *intellectus ipsi Dauid*, agora poco ha era Dauid necio, sin entendimiento ciego como el dixo en el 37. *a facie insipientiæ meæ*, mas el boluer por la penitencia, es la suma discrecion como dixo Basilio en este Psalmo, y no solo el titulo sinifica el estado feliz, y la buena suerte d̄ Dauid que de ignorante por el pecado, fue discreto, por la gracia, sino que fue discreto para enseñar a los hōbres, a ser dotos, y este es el entendimiento que llouio Dios para que como experimentado en la ignorancia y sabiduria verdadera, supiesse ser cathedratico docto des ta sobevana facultad, y asi se declara el titulo en el mes mo Psal. *intellectũ tibi Dabo*, las quales palabras son de Dauid q̃ habla con los hōbres, porq̃ en la fuerça de la letra, quien dize, *intellectũ, tibi dabo*, es Dauid, auiso a todo hombre q̃ huya de la ignorancia no sea rustico ni barbaro, que esso dizen aquellas palabras, *nolite fieri sicut equs & mullus*, no os dexeys lleuar de vuestros apetitos; que essos gouiernā las bestias, y en los hombres son los ingenieros de todo su mal, los que alteran y turban con mouimientos furiosos, la hidalga condicion del alma, y alborotan la razō, *intellectum tibi dabo*, no es sabiduria, sin prudencia la que enseño, yo me vi de necio, y me veo sabio, y no alçare la mano de enseñar al mundo esta sabiduria para que con mi exemplo

de

de ignorantes sean sabios, porque en esto consiste el verdadero saber como dixo Moysen, *vtinā saperent & intellegerent & nouissima prouiderent Deu 32.* Y declarando S. Hieronymo el lugar dixo, *non est ei sapientia vtinā didicissent illā scire intellexissent in extremum ipsorum.* Esta es sabiduria cōtra la muerte, q̃ si bien es verdad, es ineuitable su golpe: y cierta su herida mortal, pues alfin todos mueren, el docto, y el in docto, como dixo Salomon, mas el docto sabe esperar la muerte, diuisa desde lejos sus sombras, y sus obscuros celages, y como vezino a la vida que no tiene fin, sabe morir, porque no tiene que temer, porque la enfermedad no le es graue, ni el dolor le inquieta, ni el mal le amedrenta, ni lo aduerso le turba, y entre los espantos horribles esta seguro, los indoctos, son los que muerē como necios, *qui autē in docti sunt in cordis egestate morientur,* la suma ignorancia es morir, como indoctos, que es el extremo de la miseria y pobreza, en que muere el malo, al reues el justo muere, como docto, y resplandece con resplandor del firmamento, *sicut splendor firmamenti*

Deu. 32

Eccle. 2.

Prob. 10

Qui ad iustitiam erudiunt multos quasi stellæ in perpetuas æternitates.

Trata en esta vltima parte Daniel de la gloria accidental, que tendran los maestros y predicadores, y llama justicia, a la obseruācia de la ley, como Esai. *Miseramur impio & nō discet iustitiā.* Andaos señor a curar los ajes y dolencias de vuestro pueblo y no tendreys quien

Esa. 26.

os tema, ni guarde vueſtra ley, eſta ſera la merced que hara el cielo a los predicadores que fuera de la gloria eſſencial, que poſſeerá por ſus merecimientos, tendrá la inſigne laura, y reſplandeceran como eſtrellas, con eterno reſplandor, de aqui aprendera la tierra la obligacion que tiene a leuantar acumbre de grandeza a los letrados, que ſi bien es verdad, ſon letras armas, y nobjeça, lo que mas el mundo deue eſtimar, porque riquezas caſi ſiempre las poſſeen los que no tienen pueſto de authoridad, las letras ſe entriſcan en mayor alteza, pues de la caſa, y caſta de las letras, ſalieron los primeros cetros: y en ellas ſe forxaron las primeras coronas que ciñieron ſienes de Reyes. Pues por letras començaron a reynar, como dixo Platon, y Cornelio Tacito, hablando con Neron le dize, *ego quid aliud munificentiæ ad hibere potui quam ſtudia è quibus claritudo venit* de las letras nacio lo claro, y lo illuſtre, y la eſcriptura quando trata del Reyno de Chriſto, luego pone como inſignia principal la ſabiduria, *ego autem conſtitutus ſum rex ab eo ſuper Siõ montem ſanctum eius prædicans præceptũ eius*, yo ſoy rey elegido, por mi padre, y loylo para predicar, y por eſſo, *eo quod vnxerit me ad annuntiandũ miſſit me*, hizo me Rey para ſer predicador, y en el Pſalmo, *in virtute tua lætabitur rex*, luego tratò de ſu predicacion y de la autoridad del enſeñar todos los miſterios del cielo, *& voluntate laborum eius non fraudaſti eũ* no le puſiſtis coto a los labios, como le puſiſtes a los prophetas, porque vueſtro rey enſeñara, lo que jamas enſe-

Plato. lib. de legibus. Tacitus lib. 18.

Pſal. 2.

Eſa. 61.

Pſal. 20.

enseñò otra criatura, que es lo que dixo Sofonias, *vt colligam regna tūc reddam populis labium electum*, y san Pablo, *nouissime loqutus est nobis in filio suo quem constituit hæredem vniuersorum*, hablonos por la boca del Rey vniuersal del mundo, bien claro se ve, que la sabiduria excede con incōparable grandeza a todo lo que precia la tierra, y el sabio forçosamente es noble, como dixo Platon, *quam bene natus est qui vere est, amator disciplinarum non hærebit bonis quibus mundus miratur quæ non bene satiant sed complexus animo verum ens vere satiabitur*, ò que biē nacido es el letrado, no se empachara en los bienes que el mundo estima, teniendo por mira y blāco el ser verdadero, que es Dios el que cabalmente satisfaze, y Iob, *sapientes non abscondūnt patres suos, quibus solis data est terra*, no se desdeñā de sus padres los sabios, porq̃ la sabiduria, los enoblece, no auian de posseer la tierra, sino los letrados, voy, hablando de las letras humanas, sino de las diuinas, que aun los Gentiles respetaron, y assi aquel gran Philosofo, *et illud sperabam quod ætas prolixior loqueretur & annorum multitudo doceret sapientiam & video spiritus est in hominibus, & inspiratio omnipotentis dat intelligentiam*. Yo pensaua que las ciēcias verdaderas, eran las matematicas, y agora entiendo que vale mas vna cētella de lo reuelado del cielo, que todos los afanes, y estudios de la tierra, y con ser Faraon gentil, conocio esta verdad, pues siendo Rey de Egipto, donde estaua el Seminario de las letras, principalmente, en la gran ciudad de Menfis, de la qual di-

Sopho. 3
Hebr. 1.
Iob. 15.
Iob. 32.

Estr. li. 7. ze Estrabõ, *Heliopoli domos amplissimas vidimus in quib⁹ sacerdotes habitabant vbi studia literarũ floruerũt & ibi gypnasia omniũ disciplinarũ sliterũt ostendebãtur ibi domitilia vbi Eudosus & Plato habitarunt & annos tredecim sunt*
Esa. 19. *diuersati*, y de esta ciudad dixo Esai. *erũt quinq; ciuitates loquentes lingua Canaã ciuitas solis vocabitur*, vna es la *Helyopolis*, con ser ciudad desabiduria hizo Pharaõ que fuesse maestro y cathedratico Ioseph de todos los ancianos maestros de aquel reyno, *constituit eum dominũ domus suæ & principẽ omnis possesionis suæ vt erudiret principes eius sicut se metipsum & senes eius prudentiam doceret* hizo a *Ioseph*, superior a todos los grandes de Egypto,
Psalm. 104. y en todos los sabios dicipulos, para que les enseñase la sabiduria diuina, son los sabios, las nubes q̃ discurrẽ por el mũdo, cuya pluuia fertiliza las animas, y en ella descubre Dios su grandeza, *magnificentia eius & virtus eius in nuuibus*, son los caballos ligeros, y de raza en
Psa. 67. quien haze Dios sus entradas y ostentacion de su autoridad, hollãdo en ellos, lo que el mundo pone sobre
Zach. 10 su cabeça, *ponam eos quasi equum gloriæ meæ & erun conculcantes lutũ in medio platearũ*, son entre todas las generaciones del mũdo, casta y raza de Dios, *isti sunt semẽ*
Esai. 61. *cui benedixit Deus*: so los juezes rigidos para hazer guardar los acuerdos del cielo, *vocabuntur fortes iustitiæ* son
Esai. 61 las centinelas que puestos en los fuertes de la yglsia, diuisan los enemigos, y tocan las trompas contra los
Esai. 52 rebatos de Lucifer, *vox speculatorum tuorum leuauerũt vocem*, son los ingenieros y reedificadores de las y

nas q̃ causo el pecado, *& edificabunt deserta a saeculo &* *Esai. 61.*
antiquas, ruinas erigent, son los mejorados en lo precio
so de la gẽtilidad, *fortitudinẽ gentiũ comedetis & in gloria*
eorũ superbietis, sõ los cielos nueuos, y la tierra nueua en *Esai. 63.*
quien Dios se remira, *quia sicut cali noui & terra noua*
quã ego stare facio corã me Esai vltimo, son los planteles
q̃ puso Dios para gloria suya, *plãtio domini ad glorificãdũ*
son los arboles odoriferos, cuyo olor cundio por toda
la tierra, el cipro, el nardo, y la canela, y el cinamomo,
y la mirra, y el sandalo, y el cedro, cõ los demas arboles
del incienso, q̃ tocados del diuino espiritu derramarõ
el olor del Euãgelio por todo el mũdo q̃ llamó Amos
a esta variedad de olores, ramillete de flores, *qui aedifi-* *Amos 9.*
cat in calo ascensionem suã fasciculũ suũ super terram funda
uit y S. Pablo, *odorem notitiae suae manifestat per nos*, son los *2. Cor. 2.*
saluadores titulo illustrissimo, que excede a todos los
nõbres y apellidos de los hijos de Adã, *ascendẽt saluato*
res in mõtẽ Sion: como se puede encarecer el justo senti *Abdias.*
miento q̃ deue hazer todo este reyno, sino es sabiẽdo
lo q̃ à perdido con la muerte de nuestro gran maestro
Fray Diego de Auila? pues le falta aquella nuue ligera
que por tantas partes destos reynos, bolaua discurriẽ
do derramãdo pluuia de soberano prouecho, faltanos
vn caballo ajustado y exercitado en las conquistas de
Dios en el qual hizo tãtas entradas, y salio lleno de des
pojos, fue juez rigido prouincial y pastor verdadero q̃
se desuelo sobre su ganado, y lo rodeo solicito por es
tremo zeloso procurãdo reduzir a la obseruãcia antigua

 los

los estatutos de su religion, que con el descuydo de al algunos se auian relaxado : fue centinela que puesta en las cumbres de la Yglesia, a bozes disperto el sueño de nuestros descuydos, armando con razones los espiritus para la contienda, y lid trabada que trae con los apetitos maluados : fue plantel plantado en esta sagrada religion de la santissima Trinidad, y tan temprano que primero supo ser planta de Dios, que casi abriesse los ojos al mundo: fue obrero y artifice primo en leuantar los coraçones arruynados por el pecado, haziendolos casa y morada de Dios: fue mejorado en el conocimiento de las letras humanas, riquezas de la gentilidad, por estremo gustosas, vtiles para la põpa, y magestad de la predicacion Euangelica: fue ramillete y planta olorosa, que cundio su fragancia por todo este reyno: saluador insigne de tantas animas, como por su predicacion reduxo a Dios. Podran menegar los que me estan oyendo, y los que leyeren este papel? que no fue el maestro Auila, el mas consumado letrado de estos reynos? Pues auiendo leydo artes, y Theulogia scolastica, cabal y perfectamente sabiendo, que el colmo y perfection destas disputas y questiones era la scriptura sagrada, y que para saberla con eminẽcia, era forçoso saber la lengua Hebrea y griega, y los originales suyos, se mostro en esto tan auentajado, y con no ser eloquente, eran las cosas que predicaua tan subidas, y las razones tan biuas, y los lugares tan raros, y las exposiciones tan exquisitas; que venciendo con fuerça
de

de saber al dezir: alcançò titulo de los mayores predicadores de la Christiandad, sean testigos desta verdad la corte de los Reyes, y sus cõsejos, a los quales en predicando los dexaua en espanto, tal era la grandeza de les cosas que enseñaua. Hable Seuilla donde tuuo naturaleza, quando se vieron sus pulpitos tan ricos, ni tã llenos de lugares de profetas, y declaraciones verdaderas sacadas de los auismos profundos de la verdadera intelligencia de la Scriptura? bien puede Cordoua ser entre todos testigo, que con pocos sermones que en ella predicò, dexò a toda esta ciudad admirada, y atonita: fue sabio y excelẽte architecto, in geniero profundo deste soberano edificio de la predicacion, *si quis autem super ædificat super fundamentum hoc aurum argentum lapides pretiosos ligna fænum & stipulam vniuscuiusque opus manifestum erit*, y aunque es verdad, q̃ los Scolasticos con este lugar aueriguan auer pecados veniales, y purgatorio, dizen bien, mas Tertuliano y santo Thomas, y Cayetano lo declaran de los predicadores, porqne ay vnos que solo atienden al engazar las palabras, y rodar las clausulas buscando el ornato y adereco de la lenga taraceando vn lugar de Scriptura cogido al sonido de la gramatica, o conforme a su antojo, sin buscar la fuente de Donde salio, ni donde lleua su corriẽte, y haziẽdoles cargo a estos de su poco estudio, responden, que todo lo pretende el Espiritu santo teniendo solo por fin, el ser tenidos por eloquentes, a quien siguen los alarifes deste edeficio, que se llaman curio

1. Cor. 3.

Tert. cõtr. mar. li. 5. c. 6

curiosos con saber que estos predicadores, ni persuaden, ni tienen fuerça sus razones, ni saben conquistar vn alma, ni leyeró padres ni versiones, satisfechos, con que lo honrado los oye: y todos los aplauden, como si los oyẽtes pudiessen ser juezes de sus faltas. Destos predicadores dize *S.* Pablo, que edifican heno afrẽtoso pasto para los oyentes, porq̃ el predicador docto y de lecion, es el que edifica oro, plata, y piedras preciosas a la buena y sana doctrina al conocimiento sano y verdadero de la escriptura, a las viuas y eficaces declaraciones de ella, a la predicacion graue, y de alteza esso llama el apostol oro, plata y piedras preciosas, y al que assi pedica le da apellido excelente de sabio architecto artifice primo q̃ pone firme fundamẽto al edificio euãgelico, y assi Tertuliano en el lugar q̃ dixe trae de *Esai.* *Esai. 3.* *auferam a Hierusalem sapientem de architectis*, por castigo de Hierusalem, le quitare al sabio architecto, que es el predicador docto, y luego declarò, *nam quod architectum sed prudentẽ afirmat hoc in venimus significari de pastorẽ disciplinæ diuinæ*, que mayor castigo le pudo venir a Seuilla, y a estos reynos, que lleuarse Dios architecto tan sabio, con cuya ausencia quedò este reyno como eclipsado, y en tiẽpo quãdo cõ la juuentad alcáçan los grados de maestros, los que aun no son perfectos discipulos, quando aquella antigua raza, y casta de predicadores Andaluzes, doctos y versados en la escriptura, casi se yuan acabando, quando los sermones de Romance auian hecho holganzanes a los ingenios, sustẽ

tan-

tandolos con golosinas, que no satisfazen: quando las yglesias repartian las Calongias de Escritura, a personas q̃ jamas estudiaron, quãdo los Theologos, contentos con sus disputas, le dauan de mano ala Escrpitura, siendo su fin y colmo el saberla para honra, y pres de España y de su sagrada religiõ, nos auia dado el cielo, vn maestro cabal, vn letrado docto, excelente scolastico, hõdo y profundo interprete de la escriptura, sabio predicador cõsumado, artifice, Perlado santo, exẽplar no costoso, ni molesto, sino perlado varato en su gouierno, sẽzillo, mãso, cercado de santa y fiel humildad llano, cõpasiuo, y de exẽplar pureza, q̃ viuiendo en carne, se vido claro q̃ viuia a fuero de Angel, tal fue la honestidad q̃ desde niño guardò cõ teson generoso y valiẽte hasta la muerte, en medio de tãta grandeza de letras, quãdo auia de illustrar su patria y su religiõ, cõ sus afanes, y estudios, quãdo auia con sus escritos de enriq̃zer la yglesia, quãdo auia đ aficionar los ingenios Scolasticos, con sus libros, le arrebatò la muerte. O caso funesto, triste, lamentable, q̃ en vn momẽto perdio España, tãtas riquezas juntas, quando estaua este sol en su medio dia, quando mas en su fuerça, y en el colmo de su luz, se entrasen las sombras obscuras, y los tristes celajes de la muerte. Christianos; en la muerte deste gran varon, perdio España grande parte de sabiduria, el pulpito, vno de los mas auentajados predicadores del reyno, perdio su religion el mejor sugeto q̃ tenia, perdio Seuilla vn hijo que podia honrar muchas

Seuillas

Seuillas perdimos los profesores de esta gran sabiduria, vn norte seguro, en quien poder hincar la vista en esta nauegacion deste mar espacioso de la ciencia de Dios, podemos dezir lo que el glorioso Niseno, en la muerte de san Mileto Obispo de Antiochia, *miserecor tui ciuitas Antiochiæ miseret me repentinæ mutatio uis vt adeptus est de cor vt de tractus est ornatus repente flos de fluxit exaruit amnis arca erat (fratres) continens in se diuina misteria*, lastima tengo de ti gran ciudad de Antiochia, enternecido y lastimado estoy, de ver mudança tan repentina, como te falta el ornato con que estauas bizarra, y el aliño que te hazia hermosa, marchitose tu flor que te tenia en belleza, secose tu fuente no corrio tu rio, quedaron mustias tus plantas, arca era el gran Mileto y tesoro de diuina escriptura, que parece, que Niseno cogio el lenguage de Esaias quando murio el Rey de Egypto, y sugente en el mar *deficient fiumina attenubuntur riui, calamus & iuncus marcescet, nudabitur alueus ribuli a fonte suo, & omnis sementis irrigua sicabitur*, a Seuilla, quien tal pensara, quien no se enternece, y lamenta de ver tan no pensada mudança, marchitose tu flor, secose tu fuente, quedaron tus plantas mustias y tristes, no corriendo tu venero y manantial, faltote el arca de tu sabiduria, aquel tesoro, que tanto te enriquezia, que si bien es verdad, que tienes otras fuentes, y otros veneros de agua, y siepre tienes casta, y raza de grandes predicadores, perdiste en vno lo que estaua repartido por muchos, perdiste

vn gran philosopho, vn estremado scolastico, vn profundo letrado, vn raro humanista, vn excelente y soberano Griego, vn Hebreo perfecto, vn poeta insigne, vn predicador sin segundo, vn tesoro, y mina de varia y bella sabiduria, vn religioso verdadero de antiguas y buenas costumbres, y por acabar esta larga oracion, me parece podre introducir al difunto, y porque no da lugar la muerte a q̃ hable, hablare yo por el por ser de su patria, y tan su amigo. No son palabras de lisonja las que dixere, ni ostentacion deste discurso, sino solida y maziza verdad, *habeo propter hanc claritatem ad turbas, & honorem apud seniores, & acutus in veniar in iudicio, & in conspectu potentium admirabilis ero, & facies principum mirabuntur me. Tacente me sustinebunt, loquente me respicient, & sermocinante me plura manus ori suo imponent propterea habebo per hãc immortalitatẽ: & memoriã æternam ijs qui post me futuri sunt relinquam*, confundo los tiempos, como hazen los Hebreos: por ser sabio (habla nuestro difunto) alcanzè titulo y nombre hóroso de gran predicador: tuue honra entre los plebeyos, autoridad insigne entre los letrados, por saber penetrar lo dificultoso; tuue primer lugar entre los discretos, y quedaron pasmados de oyrme los Principes, y si en los concursos y auditorios, auia bullicio y estruendo sobre los lugares quando me vian en el pulpito se serenaua el bullicio, y estaua sosegado el auditorio: tal era el deseo que tenian, de oyrme y quando començaba a hablar me arrebataua los coraçones de Sapi. 8.

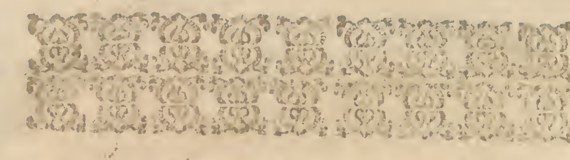
los oyentes, imprimiendo en ellos dulcemẽte lo que predicaua quando, declaraua los lugares de la escriptura arquea ban las cejas, y suspensos, apenas respirauan: por mi sabiduria tengo immortal honra, y dexare a los por venir memoria perpetua. Agora hablo yo, den los padres que oy biuen a sus hijos, noticia de las letras y virtudes raras de los Euãgelicos y doctos sermones, de vn maestro vnico, y predicador excelente, honra y pres de Seuilla, y destos reynos, delos hijos passe a los descendientes, y estiendase la fama, con clara y eterna boz, passe su memoria de vnas generaciones en otras, no le haran injuria los dias, ni el tiempo la gastara, ni envejeceran las oras, antes con el tiempo estara fresca, y passando los siglos no morira su loor porque quanto viuo fue la misma alabança, muerto se encumbra la excelencia eroyca de sus grandes letras: y la magestad de sus raras y preciosas virtudes se enrrisca en grandeza que sospecho començaron. Aqui por gracia y agora tienen resplandor de gloria.

LAVS DEO.



AD EVNDEM DVCEM EXCELLENTISSIMVM.

INclyta progenies, Dux optime, clara propago
Qui genus a Iani nobilitate trahis.
Vandaliȩ primum te Bæthica regna verentur,
Nec minus Hiſpanum te colit omne ſolũ
Heröes inter magnos te pallida Pallas
Muſarumq; magis te colit omne genus,
Nanq; tibi ſoli cælum, numenq; ſuperni
Flaminis ingenium iuditiumque dedit
Hæc tonuit præco ille Dei, quem patria clarum
Dotibus omnigenis Hyſpalis alma dedit
Corduba, cũ lacrimoſa nimis mȩrẽſq; Abulẽſis
Illius noſtri ſolueret in ferias
Hȩc dicat ergo tibi, qui tua veſtigia adorat
Qui verè ſeruus concupit eſſe tuus.



AD EVNDEM DVCEM EXCEL-LENTISSIMVM.

Inclyta progenies, Dux optime, clara propago
Qui genus antiqui nobilitate trahis.
Nondum primum te Baethica regna verentur,
Nec minus Hispanum te colit omne solum
Heroës inter magnos te pallida Pallas
Musarumque magis te colit omne genus,
Nunc tibi soli calami, numenque superni
Flaminis ingenium indicitemque dedit
Haec tonuit praeco ille Dei quem patria clarum
Doctoris omnigenis Hyspalis alma dedit
Corduba, cū hic me suamis mprēq; Abulēīs
Illius nostris lucere in terras
Hoc dicat ergo tibi, qui tua vestigia adorat
Qui vere servus concupit esse tuus